水利部离休干部莫测版画集《跟随水的足迹》出版发行

王景

近日，水利部离休干部莫测版画集《跟随水的足迹》正式出版发行。

莫测1928年3月出生在[江苏](http://baike.baidu.com/view/4141.htm)盱眙，曾任《水利与电力》杂志美术编辑、水利电力报刊美术总编辑、治淮陈列馆和水利部展览设计、水电报刊社美术总编。现为中国美术家协会版画艺术委员会委员、中国版画家协会常务理事、中国出版工作者协会藏书票艺委会委员、中国老教授协会会员、一级美术师，是水利系统培养出来的全国著名版画家。他长期生活和工作在水利部门，爱水至真，画水至诚，成为他艺术生命的鲜明特点，被诗人艾青称为“水的歌手”，被日本美术家联盟主席北冈文雄先生称颂为“世界著名的十位水的画家之一”。

《跟随水的足迹》一书汇集了莫测从上世纪50年代到2014年之间创作的180余幅珍贵版画作品。这些作品不仅将水利的美艺术化呈现给读者，而且每一幅版画都有鲜明的时代印迹，可以让人们在欣赏美的同时，看到水利事业的时代变迁。莫测虽已到耄耋之年，但仍[神清气爽](http://baike.sogou.com/lemma/ShowInnerLink.htm?lemmaId=467107)，精力充沛，思维敏捷，一直保持着充沛的活力和创作热情，对版画艺术强烈的探索兴趣和对水的挚爱，使他一直跟随水的足迹，延伸他的创作生涯，歌颂水利事业的繁荣发展。今年3月，莫测的版画作品“跟随水的足迹”曾在北京画院美术馆隆重举行，受到海内外不少版画艺术家及艺术爱好的广泛好评。